

પ્રવચન-૩ તા. ૨૧-૪-૨૪ સવાર

Episodes 44 - 45

Episode 44

છંદ ૫

શાસ્ત્રનું માહાત્મ્ય

<u>ભરમાયું - સ્યાદ્વાદ</u>	<u>દર્શનમોહ - મોક્ષ</u>
<p>I)</p> <ul style="list-style-type: none"> * નિશ્ચયથી એકરૂપ - વ્યવહારથી અનેકરૂપ <ul style="list-style-type: none"> - તેમાં વિરોધ સમજી જગત ભરમાયું છે * નયચક ભવયકથી છૂટવા માટે <ul style="list-style-type: none"> - ઉલઝાઈ જવા માટે નહીં - મુંઝાઈ જવા માટે નહીં * નિશ્ચયથી પદાર્થ <ul style="list-style-type: none"> - It's unchanging - ફૂટસ્થ - શુદ્ધ - સદા શુદ્ધ - એકરૂપ છે * વ્યવહારથી પદાર્થ <ul style="list-style-type: none"> - પલટતો - mode changing - સંયોગરૂપ etc. * નયચકમાં અટકી / ભટકી <ul style="list-style-type: none"> - નયચર્ચ / વિશ્વેષણમાં - So much time spend / waste * આત્મામાં સ્થિર થવાનું રહી જાય <ul style="list-style-type: none"> - Eg. શાકની ચર્ચામાં રસોઈ કરવાની રહી જાય * જગત ભરમાય છે <ul style="list-style-type: none"> - નયજ્ઞાનથી વિરોધ ભટવો જોઈએ - પણ તું તેનાથી જ ભરમાય છે 	<p>II)</p> <ul style="list-style-type: none"> * આ વિવાદનો અંત કરવા માટે <ul style="list-style-type: none"> - સ્યાદ્વાદથી ભરપૂર સમજણવાળાં આગમો છે * આ વિવાદને નાટ કરવા માટે <ul style="list-style-type: none"> - જિનાગમો છે જેમાં - સ્યાદ્વાદનું શુભ ચિહ્ન છે મહોર / છાપ લાગી છે
	<ul style="list-style-type: none"> * દ્રવ્યદસ્તિથી જોઈએ તો શુદ્ધનય (નિશ્ચયનય) સાચો પર્યાયદસ્તિથી જોઈએ તો અશુદ્ધનય (વ્યવહારનય) સાચો સ્યાદ્વાદશૈલીથી નિરૂપણ થયું છે <ul style="list-style-type: none"> Eg. સોનું પીળાશ-કુંડલાદિ * Eg. દૂધ અમૃત પણ ઝેર પણ <ul style="list-style-type: none"> Eg. આત્મા નિત્ય પણ અનિત્ય પણ <ul style="list-style-type: none"> - પ્રયોજન અનુસાર મુખ્ય-ગૌણ જ્ઞાનમાં થાય છે - કૃથંગિત શબ્દથી વિભૂષિત * દસ્તિમાં તો હું (તે જ સમ્યક્ત્વ) <ul style="list-style-type: none"> - શુદ્ધ શુદ્ધ જ છું - હું વૃત્તિ નથી - પણ પિંડ છું
	<p>III)</p> <ul style="list-style-type: none"> * ત્યારે પ્રશ્ન થાય કે <ul style="list-style-type: none"> - જિનાગમ પ્રમાણરૂપ હોવા છતાં સર્વના હદ્યમાં કેમ રૂચતા નથી? * તેનો જવાબ એ છે કે <ul style="list-style-type: none"> - જે જીવને દર્શનમોહનો ઉદ્ય હોય છે તેના હદ્યમાં તે પ્રવેશતા નથી
	<p>IV)</p> <ul style="list-style-type: none"> * દર્શનમોહ જેનો ગયો કે મંદ તેના હદ્યમાં પ્રવેશે છે / સમજાય છે <ul style="list-style-type: none"> તત્ત્વ સમજાય છે / પ્રતીતિ થાય છે * જેનો દર્શનમોહ કય થયો છે <ul style="list-style-type: none"> - તેને જિનાગમની મહત્ત્વ હૈયે વસે છે - અખંડિત - અનૂતન (અનાદિ) - અનંત - તેઽમ્ય એવા
	<ul style="list-style-type: none"> * પરમપદ / મોક્ષપદને તેવા જીવો <ul style="list-style-type: none"> - સહેલાઈથી / તત્કાળ પામી શકે છે અલ્પકાળમાં પામી શકે છે * તેને જિનાગમ રૂચે છે <ul style="list-style-type: none"> આત્મજ્ઞાન પામી - પૂર્ણપદને શીઘ્ર પામે છે
	<ul style="list-style-type: none"> * દર્શનમોહ કેમ ટળે <ul style="list-style-type: none"> પત્રાંક ૮૬૦ મહત્વપૂરુષનો સમાગમ - વીતરાગશ્રુત ચિંતવના - ગુજરાતીજ્ઞાસા નિરંતર / વિશેષ

Episode 45

છંદ દ્વારા

નિશ્ચયનયની પ્રધાનતા

પહાડનું દ્વારાંત - ઉપનય	જાની વ્યવહારનું અવલંબન લે છતાં શ્રદ્ધા કેવી
<ul style="list-style-type: none"> * વ્યવહારનું જ્ઞાન અને <ul style="list-style-type: none"> - નિશ્ચયનું અવલંબન - નિશ્ચય જ ઉપાદેય છે * આ છંદ અદ્ભુત છે <ul style="list-style-type: none"> - જ્ઞાનથી ભરેલો છે - રસમય છે 	<ul style="list-style-type: none"> * દંડ ભુજથી પકડે - ઈરાદાપૂર્વક શુભ અહે <ul style="list-style-type: none"> - પરંતુ શ્રદ્ધામાં ઉપાદેય ન માને - મજબૂરી માને * અવલંબન છે - ઉપાદેય નથી <ul style="list-style-type: none"> - Eg. Train for destination - Eg. આણગળ પીએ - શરાબથી બચવા * Eg. પુરુષ - પરદેશગમન - સ્ત્રી ચિંતા <ul style="list-style-type: none"> - Friend takes - is he ઉપાદેય-હેય? - શ્રદ્ધામાં - પણ પતિ ન મળે હેય - ત્યાં સુધી ઉપાદેય * પતિ મળે - thanks - છોડી દે <ul style="list-style-type: none"> - જ્ઞાનીનો વ્યવહાર - છૂટતો વ્યવહાર - આધાર લે - પણ શ્રદ્ધામાં જેથી પડે નહીં - clear હોય * વ્યવહાર પકડવો = ચરણાનુયોગનું કથન વ્યવહાર છૂટે = દ્રવ્યાનુયોગનું કથન
<p>I)</p> <ul style="list-style-type: none"> * જેમ પર્વતથી પડતા માણસને <ul style="list-style-type: none"> - મજબૂત રીતે પકડી રાખવો જરૂરી છે * કોઈ માણસ પહાડ ઉપરથી <ul style="list-style-type: none"> - નીચે પડતો હોય અને બીજો માણસ તેનો હાથ મજબૂત આવી તેને પડતો રોકી રાખે * તે તેને છિતકારી કહેવાય ઉપકારી કહેવાય 	<p>In this ચારિત્ર not છંદ - તરફથી કથન - શ્રદ્ધા તરફથી</p> <ul style="list-style-type: none"> * યથાર્થ અભિપ્રાયપૂર્વક - અહણ <ul style="list-style-type: none"> - Eg. Hospital માં રહેવા છતાં ચિંતમાં તો ઘર જ હોય * શ્રદ્ધામાં તો હેય જ હોય <ul style="list-style-type: none"> - અશુભ - શુભ - શુદ્ધ વખતે જ્ઞાની - નિશ્ચયથી પોતાને ભિન્ન માને * If wrongly taken <ul style="list-style-type: none"> - Then વ્યવહારમૂહૃત્તા વ્યવહારલુઝ્યતા
<p>II)</p> <ul style="list-style-type: none"> * તેમ જ્યાં સુધી શિવ / મોકશની <ul style="list-style-type: none"> - પ્રાપ્તિ નથી થઈ ત્યાં સુધી - જ્ઞાની માટે વ્યવહાર જરૂરી છે તથા પ્રમાણભૂત છે * ૪-૧૪ ગુણાંશા સુધી <ul style="list-style-type: none"> - વ્યવહારનું આલંબન છે - વ્યવહાર કરવો સારો છે * પરંતુ ઉપાદેય તો નિશ્ચયન્ય જ છે <ul style="list-style-type: none"> - કારણ કે તેનાથી પદાર્થનું અસલી સ્વરૂપ જાણવામાં આવે છે * અને વ્યવહારન્ય અભૂતાર્થ હોવાથી <ul style="list-style-type: none"> - પરમાર્થ પ્રયોજનભૂત નથી - જીવને પરને આશ્રિત રાખે છે 	

<u>જવને સાધ્ય તો પરમાર્થ છે</u>	<u>વ્યવહાર તો પડછાયો છે</u>
<ul style="list-style-type: none"> * પરંતુ જવને સાધ્ય તો <ul style="list-style-type: none"> - પરમ અર્થ જ છે - પ્રયોજનભૂત તો નિશ્ચય જ છે 	<ul style="list-style-type: none"> * જવ પરથી અત્યંત બિન્ન છે <ul style="list-style-type: none"> - અને વ્યવહાર તે પરનો પડછાયો છે - વ્યવહાર જવને પરાણિત કરે છે
<ul style="list-style-type: none"> * વ્યવહારનું અવલંબન લેવા છતાં <ul style="list-style-type: none"> - પરમાર્થની પ્રાપ્તિરૂપ જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રનું શુદ્ધપણું * આત્માથી જ પામી શકાય <ul style="list-style-type: none"> - બીજાથી ન સધાય - Eg. દવા ઉપાદેયરૂપ નથી હેયરૂપ છે - છતાં perfectly taken 	<ul style="list-style-type: none"> * વ્યવહાર છે તે તો પરની છાયામાં રહે છે <ul style="list-style-type: none"> - પુદ્ગલનું આલંબન વ્યવહારમાં લેવું પડે છે * પણ નિશ્ચયનય શુદ્ધ છે <ul style="list-style-type: none"> - અને તે નિરાલંબન હોવાથી - પોતાના આલંબનથી પોતાનું છિત સાધે છે
<ul style="list-style-type: none"> * જવ છે તે પોતાના ગુણમય છે <ul style="list-style-type: none"> - પોતાના ગુણમાં વ્યાપી રહ્યો છે - કર્માદિ આત્માથી જુદાં છે * તે આત્માની સત્તામાં ફેલાઈને <ul style="list-style-type: none"> - રહી શકતાં નથી - Not within આત્મ territory 	<ul style="list-style-type: none"> * જવ પરનો કર્તા - ભોક્તા છે જ નહીં <ul style="list-style-type: none"> - પરમાં વ્યાપક નથી - પોતાના ગુણોમાં જ વ્યાપક છે
<ul style="list-style-type: none"> * વ્યવહારનું અવલંબન લેવું <ul style="list-style-type: none"> - (યદ્વાપિ) જો કે આ વાત સાચી છે માન્ય છે (પરવાન - પ્રમાણ છે) - તોપણ નિશ્ચયનય ચૈતન્યને * જવને પરથી બિન્ન દર્શાવે છે <ul style="list-style-type: none"> - વ્યવહારનય તો જવને પરાણિત રાખે છે 	<ul style="list-style-type: none"> * ઉપયોગ પરમાં જતો નથી <ul style="list-style-type: none"> - Eg. નેત્ર પહાડનું દર્શન કરે ત્યારે પહાડમાં જતાં નથી * વ્યવહાર તો પરની પરછાંઈ છે <ul style="list-style-type: none"> - જવ તેનાથી બિન્ન છે - કાર્તુમ સુધી સાથે હોવા છતાં * શ્રદ્ધામાં ઉપાદેય નથી <ul style="list-style-type: none"> - જ્ઞાનીની શ્રદ્ધા જુઓ - તે પરમાર્થ મોક્ષમાર્ગ છે
<ul style="list-style-type: none"> * પરમાર્થથી તો <ul style="list-style-type: none"> - શુદ્ધ ચૈતન્યનું જ અવલંબન necessary - શ્રદ્ધામાં દઢ હોવું જોઈએ * Eg. Follow લગ્ન પંડિત <ul style="list-style-type: none"> - But can't take for honeymoon - અવ્યાપક છે આત્મા પરથી સંદા બિન્ન 	<ul style="list-style-type: none"> * સ્વરૂપસ્થ પહેલાં કેવાં <ul style="list-style-type: none"> - ભાવ / આચરણ હોવાં જોઈએ તે બતાવ્યું * કેવી શ્રદ્ધા - હેય ઉપાદેયપણું <ul style="list-style-type: none"> - કેવું હોય તે બતાવ્યું - સુંદર રીતે - સરળપણે - છતાં સ્પષ્ટપણે