

શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર વચનામૃત

પત્રાંક - ૧૬૬

મોક્ષનાં સર્વોત્તમ કારણરૂપ વચનામૃત
Beneficial Wisdom for Liberation

- | | |
|------------------------------------|--|
| ❖ પત્રપ્રવેશ | ❖ Introduction to the Letter |
| ❖ સત્પુરુષની વાણીનો મહિમા | ❖ The Glory of the Enlightened One's Words |
| ❖ માયિક સુખની વાંછાનો અભાવ | ❖ Dropping Worldly Desires |
| ❖ સદ્ગુરુની આરાધનાથી સફળતા | ❖ Inner Victory by Revering the Sadguru |
| ❖ જ્ઞાન-ક્રિયાની અનંત વાર નિષ્ફળતા | ❖ Knowledge-Rituals: Failed Infinite Times |
| ❖ મોક્ષનો માર્ગ આત્મામાં | ❖ The Path of Liberation Lies Within |
| ❖ બે અક્ષરમાં માર્ગ | ❖ The Path in Two Syllables |
| ❖ પત્રસાર | ❖ The Essence of the Letter |



પત્રાંક-૧૬૬

મુંબઈ, કાર્તિક સુદ ૬, ભોમ, ૧૯૪૭

સત્પુરુષના એકેક વાક્યમાં, એકેક શબ્દમાં, અનંત આગમ રહ્યાં છે, એ વાત કેમ હશે ?
નીચેનાં વાક્યો પ્રત્યેક મુમુક્ષુઓને મેં અસંખ્ય સત્પુરુષોની સમ્મતિથી મંગલરૂપ માન્યાં છે,
મોક્ષનાં સર્વોત્તમ કારણરૂપ માન્યાં છે : —

૧. માયિક સુખની સર્વ પ્રકારની વાંછા ગમે ત્યારે પણ છોડ્યા વિના છૂટકો થવો નથી; તો જ્યારથી એ વાક્ય શ્રવણ કર્યું, ત્યારથી જ તે ક્રમનો અભ્યાસ કરવો યોગ્ય જ છે એમ સમજવું.
૨. કોઈ પણ પ્રકારે સદ્ગુરુનો શોધ કરવો; શોધ કરીને તેના પ્રત્યે તન, મન, વચન અને આત્માથી અર્પણબુદ્ધિ કરવી; તેની જ આજ્ઞાનું સર્વ પ્રકારે નિઃશંકતાથી આરાધન કરવું; અને તો જ સર્વ માયિક વાસનાનો અભાવ થશે એમ સમજવું.
૩. અનાદિકાળના પરિભ્રમણમાં અનંત વાર શાસ્ત્રશ્રવણ, અનંત વાર વિદ્યાભ્યાસ, અનંત વાર જિનદીક્ષા, અનંત વાર આચાર્યપણું પ્રાપ્ત થયું છે. માત્ર, ‘સત્’ મળ્યા નથી, ‘સત્’ સુણ્યું નથી, અને ‘સત્’ શ્રદ્ધયું નથી, અને એ મળ્યે, એ સુણ્યે, અને એ શ્રદ્ધ્યે જ છૂટવાની વાર્તાનો આત્માથી ભણકાર થશે.
૪. મોક્ષનો માર્ગ બહાર નથી, પણ આત્મામાં છે. માર્ગને પામેલો માર્ગ પમાડશે.
૫. બે અક્ષરમાં માર્ગ રહ્યો છે, અને અનાદિ કાળથી એટલું બધું કર્યા છતાં શા માટે પ્રાપ્ત થયો નથી તે વિચારો.



Patrank - 166

Mumbai, Kartik Sud 6, Tuesday, 1947

Every sentence, every word of an Enlightened One is filled with infinite scriptures, how can this be?

With endorsement from countless Enlightened Ones, I consider the statements below auspicious and the supreme cause of liberation for every single aspirant:-

- 1.** Without giving up all kinds of desires for illusory pleasures at sometime or the other, there is no freedom. So understand that the very moment you hear this statement, you should begin the practise of that course of action.
- 2.** By any means, search for an Enlightened Master. Having found Him, cultivate an attitude of surrender unto Him through body, mind, speech and soul. Follow only His commands in every way, without any doubts. And realise that then alone can there be complete annihilation of all illusory passions.
- 3.** Through beginningless cycles of birth and death, you have heard the scriptures infinite times, you have pursued knowledge infinite times, you have taken complete renunciation infinite times, you have attained the position of Head of the congregation infinite times. Nevertheless, you have not found the Truth, not heard the Truth, nor had faith in the Truth. And upon your meeting it, hearing it and having faith in it alone will the yearning for liberation resonate from the Soul.
- 4.** The path to liberation is not outside but within the Soul. The One who has attained the path shall help attain it.
- 5.** The path is contained in two letters and yet, since time immemorial, after putting in so much effort, why has it not been attained? Deliberate upon this.





મંગલાચરણ

મંગલમય શ્રી ગુરુરાજ વચન, મોક્ષનાં સર્વોત્તમ કારણ;
વચનોમાં રહ્યા છે અનંત આગમ, ત્રિવિધે ત્રિવિધે કરું કોટિ નમન.

માયિક સુખની સર્વ પ્રકારની, વાંછાને છોડવા ચહું;
સદ્ગુરુ શોધીને તન મન વચન ને, આત્માર્પણ બુદ્ધિ કરું;
સહુ સાધન હવે સફળ થશે, સત્ની શ્રદ્ધા હૃદયે ધરું;
મોક્ષનો માર્ગ નિજ આત્મામાં છે, આપ મને માર્ગ પમાડશો પ્રભુ!
બે અક્ષરમાં માર્ગ રહ્યો છે, છતાં શા માટે નહીં પામ્યો હું;
શ્રી સદ્ગુરુદેવને વિનંતી કરું, બાંહ્ય ઝાલી સમજાવશો પ્રભુ!
પરમકૃપાળુને પ્રાર્થના કરું.

Mangalacharan

Mangalmay Shri Gururaj vachan, mokshna sarvottam karan;
Vachanoma rahya chhe anant agam, trividhe trividhe karu koti naman.

Mayik sukhni sarva prakarni, vanchhane chhodva chahu;
Sadguru shodhine tan mann vachan ne, atmarpan buddhi karu;
Sahu sadhan havey safal thashe, satni shraddha hridaye dharu;
Mokshno marg nij atmama chhe, aap maney marg pamadsho Prabhu!
Bey aksharma marg rahyo chhe, chhata sha matey nahin pamyo hu;
Shri Sadgurudevne vinanti karu, bahya jhali samjavsho Prabhu!
Param Krupalune prarthna karu.







A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page. The lines are evenly spaced and extend across the entire width of the writing area.





A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page. The lines are evenly spaced and extend across the entire width of the writing area.













Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal lines, evenly spaced across the page.





A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page. The lines are evenly spaced and extend across the entire width of the writing area.

































A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page. The lines are evenly spaced and extend across the entire width of the writing area.































