

કેં

શ્રી પરમાનુજી દૈવાય નમઃ

પત્રાંક - ૧૬૬

પ્રવચન-૧, ૨

## Model Answer Paper

Marks : 100

Paper તપાસતી વખતે Model Answer Paperમાં આપવામાં આવેલા pointsને વફાદાર રહેવું. જુદાં જુદાં options આપવામાં આવ્યા છે જેથી તપાસવામાં સરળતા રહે. તેમાંથી કોઈ પણ option લખ્યો હોય, તેનો ભાવ આવી જતો હોય તો marks આપવા.

(I) નીચેનું ચોકડું ભરો. Marks : 20

દરેક સાચા જવાબ માટે 2 marks આપવા.

૧સ									
૨સ	મ	ય	સા	ર		ઝબ	ળ	ષદ	
૩સ	ક્રિ							શી	
૪સ	ત	ન્ય			દાઅા	તમ	શા	ન	
					ગ			ઓમો	ક્ષ
	દ્રો	દ્ર	દી		મ			દ	
		ન							

(II) સાચો જવાબ પસંદ કરો. Marks : 10

દરેક સાચા જવાબ માટે 2 marks આપવા.

- (૧) (c) સાતમો
- (૨) (b) અનુભવ
- (૩) (c) જાગતા અને વિશ્રામ બન્ને અવસ્થામાં
- (૪) (a) અધૂરો નિશ્ચય છે
- (૫) (b) શ્રદ્ધા

(III) જોડકાં બનાવો. Marks : 10

દરેક સાચા જવાબ માટે 2 marks આપવા.

- (૧) e)
- (૨) c)
- (૩) a)
- (૪) b)
- (૫) d)

- (IV) વિધાન સાચું છે કે ખોડું તે જળાવો. જો ખોડું હોય તો કારણ આપો. Marks : 10  
દરેક સાચા જવાબ માટે 2 marks આપવા.  
False લખ્યું હોય પણ કારણ ન લખ્યું હોય અથવા ખોડું કારણ લખ્યું હોય તો 0 mark.  
True માટે કારણ અપેક્ષિત નથી.
- (૧) False. કર્મ પણ બાધારૂપ ન બની શકે. / કોઈ બાધારૂપ ન બની શકે.  
(૨) True.  
(૩) False. સાચી કે ખોટી તે વિચારીને સ્થાપવાનું કહ્યું નથી, કઈ રીતે સાચી છે તે વિચારવાનું છે. / સાચી છે એમ પરમફૂપાળુંદે સ્થાપી દીધું છે અને તેના ઉપર વિચાર કરવા પ્રેરણ કરી છે.  
(૪) False. યોગ થાય તો અવશ્ય ધર્મની પ્રાપ્તિ થાય એવું નથી. / શ્રદ્ધાપૂર્વક યોગ થાય તો ધર્મની પ્રાપ્તિ થાય.  
(૫) True.
- (V) એક વાક્યમાં જવાબ આપો. Marks : 10  
દરેક સાચા જવાબ માટે 2 marks આપવા.  
(૧) ક્યાંથી - મુંબઈ  
તિથિ - કાર્તિક સુદ ૬, ૧૯૪૭  
કયા વારે - ભોગ / મંગળવાર  
- 1/2 mark  
- 1 mark  
- 1/2 mark  
(૨) સુખ - ઓછું દુઃખ  
દુઃખ - વધારે દુઃખ  
મહાદુઃખ - સહનશક્તિની બહારનું દુઃખ  
આમાંથી એક સાચું હોય તો 1 mark, બે સાચા હોય તો 1 1/2 mark અને ત્રૈં સાચા હોય તો 2 marks આપવા.  
(૩) ભીતરના આકાશમાં ઊર્ધ્વ માટે સર્જયા છીએ.  
જમીન પર ઘસડાઈને જીવવા માટે સર્જયા નથી.  
(૪) મં + ગલ - દુઃખ ગાળે / દુઃખ જાય  
મંગ + લ - સુખ લાવે / સુખ આવે  
(૫) આગમ પ્રમાણ  
અનુભવ પ્રમાણ  
- 1 mark  
- 1 mark
- (VI) ટૂંકાણમાં જવાબ લખો. Marks : 20  
(૧) દાખાંત - અંધ વ્યક્તિ જેને બહુ સંભાતું પણ ન હતું, તે નિયમિત ચર્ચમાં જતો હતો. તેને કારણ પૂછવામાં આવ્યું તો તેણે કહ્યું કે બીજા તો મને જોઈ શકે છે ને. તે ધાર્મિક છે એમ બીજાને દેખાડવા માંગતો હતો.  
પરમાર્થ - જીવને પ્રેમ અંધકારનો છે પણ પ્રકાશની ચર્ચા કરીને માને-મનાવે છે કે પોતાને પ્રકાશનો પ્રેમ છે. પોતે પ્રકાશનો પ્રેમી છે એવો દંબ કરીને બીજાને ઠગે છે.  
- 2 marks  
(૨) ઉપમા - આંધી-તોફાન આવે તો આડ-પાન ઊખારી જાય, છાપરાં ઊડી જાય, ધર તૂટી જાય, બધું બદલાઈ જાય.  
પરમાર્થ - તેમ સદ્ગુરુનું આગમન થતાં માન્યતા, પરિણામ, જીવનશૈલી બધું બદલાઈ જાય છે. જીવમાં રૂપાંતરણ આવે છે.  
- 2 marks  
(૩) દાખાંત - કવિઓ સંમેલન માટે શિવપુરી જઈ રહ્યા હતા ત્યારે રસ્તામાં ડાકુઓ ભણ્યા. કવિઓએ કહ્યું કે અમારી પાસે પૈસા નથી, કવિતાઓ છે. ડાકુઓએ તેમને ૧૧ રૂપિયા આપી બીજા કોઈને કવિતા સંભળાવવાનું કહ્યું.  
- 2 marks

પરમાર્થ - સદ્ગુરૂ પણ જીવને સ્વરૂપની કવિતા સંભળાવવા ઈચ્�ે છે, પણ જીવ તેમના ચરણો ૧૧ રૂપિયા જેવી બેટ ધરીને કહે છે કે આપ બીજાને સંભળાવજો. તે ગરજપૂર્વક બોધ સાંભળતો નથી અને અવસર ચૂકી જાય છે.

- 2 marks

- (૪) દૃષ્ટાંત - ભિખારી ભોજન માટે પૈસા માંગતો હતો. એક જણો રેસ્ટોરન્ટમાં પૈસા આપી તેને ભોજન કરાવ્યું. તો ભિખારી બબડ્યો કે આ પાંચમી વાર ખાવું, પણ પિકચર જોવા માટે કોઈએ દસ રૂપિયા આપ્યા નથી.

- 2 marks

પરમાર્થ - જીવ બોલે છે કાંઈ અને તેને જોઈએ છે કાંઈ. જીવ વાતો સમ્યગુદ્દર્શનની, મોક્ષની કરે છે પણ તેને જોઈએ છે શાતા, અંતરાયનો નાશ વગેરે. તેણે નક્કી કરવું પડશે કે તેને સંસાર જોઈએ છે કે મોક્ષ.

- 2 marks

- (૫) શ્રી આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્રમાં ‘સર્વ’ શબ્દ છે, કારણ કે તેમાં તાત્ત્વિક મોક્ષમાર્ગનું નિરૂપણ થયું છે, જે ત્રણો કાળમાં એક જ હોય.

- 2 marks

પત્રાંક ૧૬૬માં ‘અસંખ્ય’ શબ્દ છે, કારણ કે તેમાં તાત્ત્વિક મોક્ષમાર્ગના વ્યાવહારિક રૂપનું નિરૂપણ છે, જે દેશ-કાળ અનુસાર બદલાય છે. તેના કમમાં બેદ આવે છે તેથી તે વખતના સત્પુરુષોની સમ્મતિ દર્શાવવા ‘અસંખ્ય’ શબ્દ વાપરવામાં આવ્યો છે.

- 2 marks

- (VII) સત્પુરુષના એકેક વાક્યમાં, એકેક શબ્દમાં અનંત આગમ રહ્યાં છે - આ માત્ર અતિશયોક્તિ છે. એ વાત સિદ્ધ કરવા ભિથ્યાત્વ વકીલ અદાલતમાં પોતાની દલીલો રજૂ કરે છે. તમે વિવેકરૂપી વકીલ બનીને તેની દલીલોનું સમાધાન આપો.

Marks : 20

દરેક સાચા જવાબ માટે 4 marks આપવા.

- (૧) એક ઉંઘતા માણસને ‘ગંધેઠો’ બૂમ પાડીને કોઈએ જગાડ્યો. તે જાગ્યો, ફ્લાઈટ પકડી, સોટો કર્યો અને કરોડો રૂપિયાનો નફો કર્યો. તેમ સત્પુરુષના એક શબ્દથી જીવ જાગી જાય છે, કામ કરી લે છે અને તેથી તે સર્વ શાસ્ત્રો ભર્યી ચૂક્યો, પાર પામી ગયો. સત્પુરુષનો એક શબ્દ તેને જાગૃત કરી કેવળજ્ઞાન પમારવાની તાકાત ધરાવે છે.
- (૨) વર્તમાનમાં ભલે આગમ ઉર કે ૪૫ છે, પરંતુ ભૂતકાળમાં અનંત તીર્થકરો થઈ ગયા છે અને અનંત તીર્થકરોની વાણી એટલે આગમો પણ અનંત છે.
- (૩) આગમવાણી, પૂર્વચાર્યાની વાણી અને સત્પુરુષની વાણી બધાંનું ઉદ્ગમસ્થાન એક આત્મા જ છે. માટે તેના મહિમામાં કોઈ ભેદ નથી. આત્મામાંથી આવતી હોવાથી જેટલો આદર આગમવાણી, પૂર્વચાર્યાની વાણીનો તેટલો આદર સત્પુરુષની વાણીનો પણ હોવો જોઈએ. સત્પુરુષની વાણીની તેવી પૂજા થશે તો જ તે પરિણમશે.
- (૪) ભલે બને આત્માની વાત કરે, પરંતુ સત્પુરુષની વાણી આત્મા સાથે સંધિ થઈને આવે છે, વિદ્વાનની વાણી આત્માની સંધિ વિના આવે છે. સત્પુરુષને જ્ઞાનમાં આત્મા પ્રત્યક્ષ છે, જ્યારે વિદ્વાનને આત્મા પ્રત્યક્ષ નથી. તેથી તેની વાણીમાં તાકાત નથી, દૈવત નથી.
- (૫) ડોક્ટર કોઈ દવા લેવાની ‘છા’ પાડે [અથવા] વકીલ કોર્ટમાં અમુક ચીજ બોલવાની ‘ના’ પાડે, આવી એક શબ્દની સલાહ માટે વ્યવહારમાં આપણે કેટલા પૈસા આપવા તૈયાર થઈ જઈએ છીએ, કારણ કે તે એક શબ્દ પાછળ તેમનાં વર્ષોનાં જ્ઞાન તથા અનુભવ છે. તેમ સત્પુરુષના એકેક શબ્દમાં એમનો આત્માનો અનુભવ રહેલો છે. તેને આજ્ઞારૂપે લેવાય તો જીવનું અનંતું કલ્યાણ થઈ જાય.

\* \* \*